



Fribourg, ville de théâtre(s)

Equilibre – Nuithonie proposera plus de 70 spectacles dans sa saison 2019/2020, en faisant la part belle aux visions d'artistes qui interrogent le monde, aux relations de genre, à l'altérité ou à l'indifférence en société. Exemples: *Giselle* de Dada Massilo, *Kalakuta Republik* de Serge Aimé Coulibaly, *The Beginning of Nature* de l'Australian Dance Theatre. La diversité artistique sera au rendez-vous avec les onze créations fribourgeoises, parmi lesquelles la performance musicale *Inès* du Steve Octane Trio, et une *déComposition* signée DA MOTUS! Il y aura aussi des noms, tels que Philippe Saire (*Angels in America*) et Anne Bisang (*Small g – Une idylle d'été*). La danseuse et chorégraphe contemporaine Maguy Marin sera pour la première fois à Fribourg avec *May B*. Le Français Philippe Decoufflé présentera ses *Nouvelles pièces courtes*. Le chorégraphe belge Alain Platel, avec les Ballets C de la B, proposera un *Requiem pour L*. Des chefs-d'œuvre de la littérature seront mis en scène, comme *Le Maître et Marguerite* (Boulgakov) ou *La Vie est un songe* (Calderon). **Abonnements disponibles dès maintenant ; vente des billets individuels dès le samedi 31 août, auprès de Fribourg Tourisme et Région ou sur www.equilibre-nuithonie.ch**

*Theater in Freiburg präsentiert ein Programm, das Klassiker wie Peer Gynt von Henrik Ibsen und Romeo und Julia von William Shakespeare – beide in Neuinszenierungen des TOBS (Theater Orchester Biel Solothurn) – ebenso umfasst wie zeitnähere Stücke, darunter Die Physiker von Friedrich Dürrenmatt mit dem Tournee-Theater THESPISKARREN oder Mutter Courage und ihre Kinder von Bertolt Brecht, aufgeführt vom Landestheater Schwaben in Memmingen. Hinzu kommt die traditionelle Familienvorstellung mit Rotchäppli, einem Märchenspiel in Dialekt für Kinder ab 4 Jahren nach den Gebrüder Grimm, vom Märi Theater Zürich. **Abos und Preise: www.theaterinfreiburg.ch***

Le Théâtre des Osses promet une saison qui va déstabiliser, interpellier, remettre en question, avec des thèmes comme l'écologie, l'amour et la mort. Les directeurs artistiques du Centre dramatique fribourgeois Geneviève Pasquier et Nicolas Rossier proposent cinq spectacles à l'abonnement, dont deux créations et deux reprises, ainsi que quatre cafés littéraires. Ces derniers verront défilier le héros des glaces Slava Bykov, le sociologue Charles Ridoré, ou l'ornithologue Anita Studer. Côté créations, *Gouverneurs de la rosée* de Jacques Roumain, mis en scène par Geneviève Pasquier, est une fable écologique qui propose une solution pour contrer les catastrophes environnementales causées par les humains. *Une Rose et un balai*, création inspirée du livre éponyme du cantonnier fribourgeois Michel Simonet, invitera à



1700 / Bulletin Information Ville de Fribourg
1700 Fribourg
026/ 351 71 11
www.ville-fribourg.ch/

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 24'422
Parution: 10x/année



Page: 20
Surface: 24'440 mm²

Ordre: 1094163
N° de thème: 833.015

Référence: 74039881
Coupure Page: 2/2

ralentir le rythme de nos vies et à prendre le temps d'observer nos actions. Le spectacle *Le Roi se meurt* (Eugène Ionesco), coproduction de la Cie Les Célébrants et du Théâtre Kléber-Méleau, sera audio-décrite par l'Association Ecoute Voir pour les personnes malvoyantes et aveugles. Toutes les infos sur : www.theatreosses.ch

Sélection à découvrir : Le Bilboquet : www.lebilboquet.ch ; Kellerpoche : www.kellerpoche.ch ; Petit théâtre de la ville : www.petit-theatre.ch | Théâtre de la Cité : <https://new.tcf.ch> | Théâtre de l'Ecrou : www.theatre-ecrou.ch | Théâtre des Marionnettes de Fribourg : www.marionnette.ch