



La Liberté  
1701 Fribourg  
026/ 426 44 11  
www.laliberte.ch

Genre de média: Médias imprimés  
Type de média: Presse journ./hebd.  
Tirage: 39'828  
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 833.015  
N° d'abonnement: 1094163  
Page: 29  
Surface: 26'747 mm<sup>2</sup>



## ÉQUILIBRE

# L'Andalousie jalouse du flamenco

**Le flamenco** fait partie du «patrimoine immatériel de l'humanité», selon la liste tenue par l'Unesco. Qui dit patrimoine dit aussi nécessité de le recréer, de le réactualiser, d'en affirmer la vitalité: ce fut l'œuvre d'une vie pour le chorégraphe Antonio Gades. Ses successeurs poursuivent son ambitieuse célébration de la musique, de la danse et du folklore espagnol au sein de la compagnie qui porte son nom, la Compagnie Antonio Gades. Deux œuvres emblématiques de ce patrimoine-là revivront mercredi et jeudi prochains sur le grand plateau d'Equilibre, à Fribourg. Ce sont les «Noces de sang», qui se

revendiquent du genre «ballet-théâtre», inspirées par l'œuvre de Federico Garcia Lorca: elles racontent le destin tragique d'amoureux andalous, qui se joue dans une Espagne rurale. La jalousie bout, destructrice et annonciatrice de la mort  
(PHOTO WAN XIAOJING).

**Quant à la «Suite flamenca»**, en deuxième partie, elle offre des solos, duos et danses de groupe virtuoses et intenses, qui entretiennent la technique et l'esthétique festive du flamenco. EH

**> Me 20 h Fribourg**  
Equilibre. Aussi jeudi 28 janvier.