



La Liberté
1701 Fribourg
026/ 426 44 11
www.laliberte.ch

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse journ./hebd.
Tirage: 39'351
Parution: 6x/semaine

N° de thème: 833.015
N° d'abonnement: 1094163
Page: 31
Surface: 14'116 mm²



NUITHONIE

La danse, un dialogue entre soi et l'autre

Après ses débuts prometteurs dans «Beauté réduite», une pièce de danse dite intégrée, elle a pris le large en créant «Heimat» et «13». Karine Jost se lance désormais dans le duo avec «Zwiesprache, dialogue de l'ombre double», sa nouvelle création de danse. La première a lieu mardi prochain, à Nuithonie, à Villars-sur-Glâne. C'est à l'enseigne du Tanztheater, genre popularisé par Pina Bausch, que travaille la chorégraphe fribourgeoise. Ses deux interprètes, Ariel Cohen et Jared Marks, renouvelleront assurément la notion de pas de deux aux côtés des musiciens présents sur scène (contrebasse, saxophone et claviers), qui joueront en direct.

Dans ses notes d'intention, Karine Jost cite Goethe («La chose la plus difficile à voir est celle qui est devant nos yeux») et promet de chercher au-delà des apparences. C'est Franz Brühlhart, plasticien et performeur dans «13», qui a créé la scénographie de cette nouvelle pièce.

EH/ELIAS BURKHALTER

> **Ma 19 h et me 20 h Villars-sur-Glâne**
Nuithonie. Aussi les 14, 15, 16 avril.