



## Energie des Rohen

Gewalt und Verwüstung herrschen auf der Bühne vor. Die 18 Tänzer\*innen bewegen sich zu den elektronischen Geräuschen und Tongebilden von DJ Tone durch eine dystopische Welt, in der die Zeit hin auf den totalen Zerfall tickt: Das Ballet National de Marseille arbeitet mit dem Performance-Kollektiv La Horde zusammen, das in «Room with a View» mit der rohen Energie des Hip-Hop den Aufstand gegen die kaputte Welt in Bewegung setzt. Zu sehen ist die Produktion im Rahmen des Tanzfestivals «Steps».

*Equilibre, Freiburg. Fr., 13., Sa., 14.5., 20 Uhr, So., 15.5., 17 Uhr*