

A TRIBUTE TO JOHN WILLIAMS

Concerts de gala
DIR. *BENEDIKT HAYOZ*
Avec la participation de
IVAN ZERPA, VIOLON



////////////////////

EQUILIBRE FRIBOURG

Vendredi	09 décembre 2022	20h
Samedi	10 décembre 2022	20h
Dimanche	11 décembre 2022	17h

Entrée libre - collecte

Réservations: reservation@landwehr.ch

www.landwehr.ch

JEUNE GARDE LANDWEHR

Direction Aurélien Darbellay

The Olympic Spirit

John Williams
arr. Roland Smeets

Star Wars: The Force Awakens

John Williams
arr. Jay Bocook

Run Free

Hans Zimmer and Steve Jablonsky
arr. Rieks van der Velde

The Marches of John Williams

arr. Vinson and
Brubacker



Avec le soutien de :



ETAT DE FRIBOURG
STAAT FREIBURG



Ville de Fribourg



Jugend und Musik
Jeunesse et Musique
Gioventù e Musica
Giuventelgna e Musica

LANDWEHR

Direction Benedikt Hayoz



Bienvenue dans le monde de John Williams

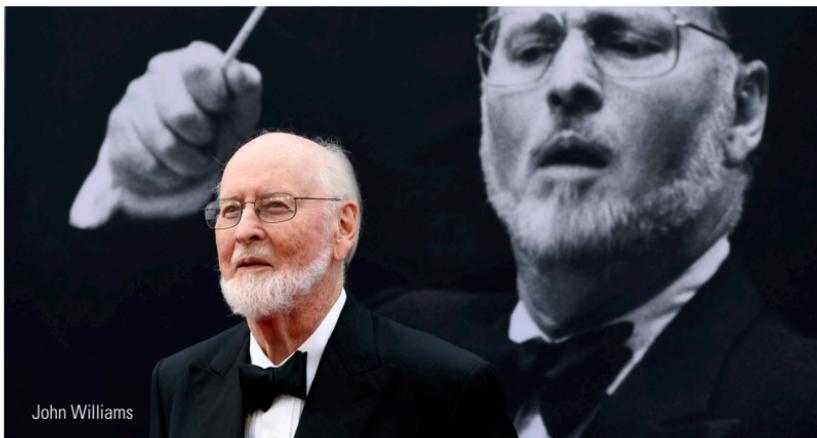
Un florilège de musiques de films, pièces originales, fanfares et célébrations, ... pour fêter les 90 ans du compositeur

Soliste : Ivan Zerpa, violon



JOHN WILLIAMS

COMPOSITEUR



Né en 1932 à New-York dans une famille de musiciens, John Williams débute l'apprentissage du piano à l'âge de huit ans. Après la guerre, il quitte la côte Est pour s'installer à Los Angeles, déjà non loin des studios. Williams s'engage ensuite dans l'US Air Force comme musicien (directeur et arrangeur) entre 1951 et 1954. C'est là qu'il se perfectionne en orchestration et en écriture de fanfare pour cuivres si caractéristique de ses oeuvres cinématographiques.

Si les collaborations avec les réalisateurs et cinéastes Steven Spielberg et Georges Lucas, dont Williams deviendra le compositeur attitré sont les plus fructueuses, c'est bel et bien en tant que pianiste et arrangeur que John Williams fait ses débuts dans l'industrie du grand écran dès 1956.

D'abord spécialiste de la musique pour films d'horreur (Les Dents de la Mer, 1975), Williams se révèle en tant que compositeur pour les films de science-fiction (Star Wars, 1977 et E.T. l'extraterrestre, 1982). Récompensé à de nombreuses reprises (5 Oscars et 25 Grammy Awards), Williams est sans conteste le compositeur hollywoodien ayant marqué de son style brillant et épique le cinéma du XXe et XXIe siècle.

Outre la musique de films et reprenant parallèlement la direction du mythique Boston Pops Orchestra dès 1980, Williams compose également des oeuvres symphoniques notables (une symphonie en 1966, un concerto pour Basson : The five sacred Trees en 1995, ou encore un concerto pour cor en 2003).

Puis, c'est bien à lui que les autorités américaines commandent les fanfares d'ouverture des Jeux olympiques de 1984, 1988, 1996 et 2002. Ainsi, les sonneries de cuivres d'Olympic Fanfare, d'Olympic Spirit, de Summon the Heroes et du Call of the Champions sont désormais inscrites aux répertoires des tout grands orchestres.



IVAN ZERPA

SUISSE / VENEZUELA

Né au Venezuela, il y commence ses études de musique à l'âge de six ans et débute le violon à l'âge de dix ans. En 1995, il est nommé au poste de premier violon solo de l'Orchestre National des Jeunes du Venezuela, avec lequel il fait des tournées aux Etats-Unis et en Amérique Latine. De 1995 à 2002, il étudie auprès de José Francisco Del Castillo, Rubén Camacho et Virginie Robilliard. Il obtient son diplôme de violon en juin 2005 et son diplôme de concert en juin 2007 au Conservatoire de Fribourg dans la classe de Gyula Stuller. Il est premier violon solo du Youth Orchestra of the Americas pour sa tournée latino-américaine de 2008 ainsi que pour le concert lors du VII Festival Internazionale di Musica e Arte Sacra à l'Eglise St-Pierre au Vatican. Il a suivi divers cours de maître notamment avec Viktor Pikaysen, Raphaël Oleg, Jean-Pierre Wallez, Jean-Jacques Kantorow, Maurice Hasson, Kati Sebestyén et Valery Gradow. En novembre 2010, il obtient son Master de Soliste à la HEM de Lausanne. Il se produit en tant que soliste avec différents orchestres latino-américains au Venezuela, Brésil, Chine (YOA) et en Suisse. En musique de chambre, il a notamment joué avec Rüdiger Liebermann, Walter Küssner et Walter Seyfarth (Berliner Philharmoniker) ainsi qu'avec Benoit Fromanger, Katia et Marielle Labèque, Ricardo Castro, Edith Fischer, Philip Myers (New York Philharmonic), Ilmari Hopkins entre autres. Membre de l'Orchestre de Chambre Fribourgeois depuis 2009, du Swiss Orchestra Zurich et de la Human Rights Orchestra, Iván Zerpa enseigne le violon au Conservatoire de Fribourg et en dirige en l'Orchestre des élèves depuis l'automne 2018. Il joue depuis 2014 sur un magnifique violon fait par le luthier fribourgeois Olivier Loup.



JEUNE GARDE LANDWEHR

Faisant écho au fil rouge adopté par la Landwehr pour ses concerts de gala 2022, la Jeune Garde vous propose un programme axé sur quelques chefs d'œuvre de la musique de film, en particulier celle de John Williams. Vous y retrouverez notamment le fameux thème des Jeux olympiques de Séoul en 1988, une florilège des thèmes principaux du septième volet de la saga Star Wars ainsi qu'une sélection des marches les plus célèbres du compositeur américain.



La Landwehr de Fribourg dispose d'un système de formation qui compte actuellement près de 80 jeunes. Avec des cours d'éveil à la musique, de flûte à bec et de solfège, les enfants font leurs premiers pas dans la musique et les rythmes. Les musiciens sont ensuite dirigés vers le conservatoire pour apprendre un instrument. Après quelques années de pratique, ils intègrent la Jeune Garde, puis la Landwehr.

Intéressé-e ? Plus d'informations sur le site www.jgl.ch ou sur Facebook. Contactez-nous au 026 552 18 04 ou par courriel à info@jgl.ch



LA LANDWEHR

218 ANS D'HISTOIRE

Une harmonie d'excellence

1 directeur musical

92 musiciennes et musiciens d'orchestre

6 membres de la batterie de marche

22 membres non exécutants

33.5 moyenne d'âge des musiciens (16 – 70 ans)

70 services par année environ (répétitions, concerts en salle, cortèges, parades, autres prestations extérieures)



Des voyages dans le monde entier ; hors d'Europe : États-Unis, Canada, Costa Rica, Argentine, Iran, Japon, Chine, Inde, Australie
Le Sénégal est programmée pour 2023

Une offre de formation avec

- un orchestre de jeunes : la Jeune Garde Landwehr
- une école de musique : L'EML
- des cours d'éveil à la musique

INFORMATIONS

Plus d'informations : www.landwehr.ch

Suivez-nous sur les réseaux sociaux :

-  Instagram : [landwehrfribourg](https://www.instagram.com/landwehrfribourg)
-  Facebook : [landwehrfribourg](https://www.facebook.com/landwehrfribourg)
-  YouTube : [Landwehr Fribourg](https://www.youtube.com/Landwehr_Fribourg)

Et pour nous soutenir

IBAN : CH06 0076 8011 0064 6231 8

Ou par TWINT

