



07.12.2022 14:53:35 SDA 017Obsf
Suisse / Lausanne (ats)
Arts, culture, et spectacles, Théâtre

Aller au théâtre pendant la pause de midi

La saison de spectacles de Midi Théâtre bat son plein. Jusqu'au 22 décembre, la compagnie fribourgeoise Primo d'abord présente la création "À s'asseoir sur un banc", une conversation sucrée-salée entre deux inconnus, dans 11 théâtres romands pendant la pause de midi.

Pendant les spectacles des tournées romandes de Midi Théâtre, on mélange lunch et création théâtrale. Le rendez-vous a ses fans, gourmands de théâtre, qui viennent déguster, une fois par mois les sept propositions de Midi Théâtre parrainées à chaque fois par un théâtre différent.

La saison de spectacles de Midi Théâtre s'est ouvert fin octobre dernier avec un "Casting", une création de la jeune compagnie jurassienne 100 Doutes, issue d'une dynastie circassienne. On y trouve la dernière génération des Gasser, connus en Suisse romande avec le chapiteau du Starlight.

En novembre, le public a pu découvrir "Les enfants du sommeil" de la compagnie valaisanne Etéya. Dans une course contre le temps, on essaie de rattraper ce qui semble être du temps perdu.

Encore quatre spectacles en 2023

Depuis janvier, les Romands auront encore quatre spectacles à se mettre sous la dent jusqu'en juin 2023. Pour débiter l'année, "Le Club du Homard", la compagnie lausannoise Pied de Biche, associée au Théâtre de l'Ecrou et au collectif littéraire de l'AJAR à voir dès le 24 janvier et jusqu'au 10 février.

Les théâtres qui participent à ces Midi Théâtre sont le Reflet à Vevey, le Théâtre Benno Besson à Yverdon, le Casino Théâtre à Rolle, le Spot et la Ferme Asile à Sion, le Crochetan à Monthey, le théâtre du Pommier à Neuchâtel, la Nuthonie à Villars-sur-Glâne (FR), le Centre culturel de Porrentruy, le Théâtre du Jura à Delémont et le Nebia à Bienne.

<https://miditheatre.ch/>