



FROM IN

XIEXIN DANCE THEATRE

dimanche 12 mars 2023 à 17h

à Equilibre

Place Jean Tinguely 1, Fribourg

durée : 1h05
Dauer : 1h05

Créé en 2015

VOUS AIMEREZ AUSSI

Danse / En famille - dès 8 ans
Acqua Alta- Noir d'encre
Adrien M & Claire B
6 et 7 mai 2023 – Equilibre

Danse / Création
Césure
Cie Nous et Moi
26 au 30 avril 2023 – Nuithonie

A propos du spectacle

C'est en s'imprégnant de la culture chinoise que l'on comprend toute la poésie que Xie Xin retranscrit dans la gestuelle d'une danse épurée. La chorégraphie mise en oeuvre dans *From IN* trouve ses origines dans la calligraphie chinoise et particulièrement dans l'idéogramme 人 qui signifie « Humain ». Ce caractère est constitué de deux traits. L'attention de Xie Xin se focalise sur le point de contact entre ces deux lignes qui vont dans des directions opposées. Ce point d'origine est la rencontre de deux possibilités, un lieu d'échange entre les contraires. C'est un lieu de connexion au coeur des relations avec les autres. Avec *From IN*, Xie Xin nous plonge dans un espace-temps sensible, où les strates de souvenirs ne cessent de se superposer les unes aux autres. Figures fantasmatiques, ses danseurs apparaissent et disparaissent dans une unité énigmatique et élégante, entre tradition et modernité.

« En tant qu'Homme, l'une des raisons pour lesquelles nous partageons des souvenirs communs est que nous nous rencontrons au même moment, au même endroit. Cela crée un lien spécial sans lequel nous ne vivons que des vies parallèles, dans des endroits différents... »

Xie Xin

directrice artistique, chorégraphie Xie Xin

danse Xie Xin, Fan Xiaoyun, Ma Siyuan, Chen Yalin, Hu Haiqing, Wang Shaoyu, Wu Yang, Li Yu, Ying Tang

musique Jiang Shaofeng, Yin Yi

direction technique, création lumière Gao Jie

directeur des opérations Liu Zhonglei

maitre de Ballet Fan Xiaoyun

vidéo Xie Yu

costumes Li Kun

production exécutive Liu He

production Xiexin Dance Theatre

production de tournée Delta Danse

Über die Vorstellung

Die Choreografin Xie Xin ist eine Shootingstar der jungen, inzwischen aber hochdynamischen chinesischen Tanzszene und erstmals zu Gast in der Schweiz. Ihre feinsinnigen, fließenden Bewegungen wirken leicht und leicht, können zuweilen jedoch auch in fast mysteriöse Düs- terheit wechseln und verlieren dennoch nie an Geschmeidigkeit und Eleganz.

«From IN» lebt von elektrisierenden Spannungsfeldern, die durch abrupte Ausbrüche und Tempowechsel erzeugt werden. Beinahe wissenschaftlich nimmt sie den Körper und seine Bewegungsstruktur unter die Lupe, wie die junge Choreografin in einem Interview erklärte. Ziel sei, zu Perspektiven von innen, einer intimen Sicht auf den Körper zu gelangen. Die menschliche Natur, die Gefühle, die Gewalt und die Zartheit, die das gesellschaftliche Leben bestimmen, in das Menschen eingebunden sind, werden dabei ins nahezu Übermenschliche vergrössert.

Sie sucht aber auch nach Spuren für die Unabhängigkeit, zu der Menschen fähig sind. Zentral bei der Betrachtung ist das Herz, wo Xie Xin – sowohl biologisch als auch in übertragenem Sinne – den Ursprung des Lebens sieht.

Künstlerische Leiterin, Choreografie Xie Xin

Tanz Xie Xin, Fan Xiaoyun, Ma Siyuan, Chen Yalin, Hu Haiqing, Wang Shaoyu, Wu Yang, Li Yu, Ying Tang

Musik Jiang Shaofeng, Yin Yi

Technische Leitung, Schöpfung Lichter Gao Jie

Kostüme Li Kun

Leiter der Operationen Liu Zhonglei

Ballettmeisterin Fan Xiaoyun

Video Xie Yu

Produktionsleitung Liu He

Produktion Xiexin Dance Theatre

Tournee Produktion Delta Danse