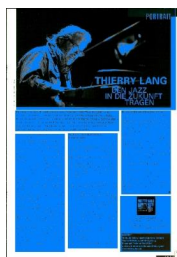




Jazz 'N' More
8902 Urdorf
044/ 912 08 03
<https://jazznmore.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 2'698
Parution: 6x/année



Page: 37
Surface: 57'511 mm²



Ordre: 1094163
N° de thème: 833.015
Référence: 89234193
Coupure Page: 1/2



Die digitale Veröffentlichung von "Waltz" von Thierry Lang – in Zusammenarbeit mit dem Flügelhornisten Matthieu Michel, dem Saxophonisten Sylvain Beuf und dem Gitarristen Claude Schneider – liegt gerade einmal acht Monate zurück. Und bereits hat der Freiburger Pianist mit "Walk With Me" sein nächstes, inzwischen 28. Album in der Pipeline. Von Luca D'Alessandro

III Thierry Lang gehört zu den bekanntesten Pianisten, welche die Schweizer Jazz-Szene in den vergangenen Jahrzehnten hervorgebracht hat. In seinen frühen Jahren studierte er Klassik, war inspiriert von Johann Sebastian Bach, Keith Jarrett und Bill Evans. Später ging Thierry Lang zum Jazz über. Seine Diskographie ist beachtenswert, unter Vertrag stand er bei Planisphere, Blue Note und seit 2015 ist er bei Universal. Sich selbst bezeichnet er als melodischen Musiker, spricht: "In meinen Kompositionen suche ich vor allem nach der starken melodischen Linie, die scheinbar einfach ist, deren harmonische Komplexität jedoch unermesslichen Improvisationsspielraum bietet. In meiner Karriere

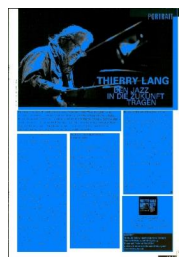
hatte ich das Glück, mit dem Mundharmonikaspieler Toots Thielemans zu spielen und Aufnahmen zu machen. Er ist einer der grössten Meister der melodischen Improvisation und ein grosses Vorbild."

III 2016 ist Toots Thielemans verstorben. An dessen Stelle ist der aus Paris stammende Mundharmonikaspieler Olivier Ker Ourio getreten. Er ist in verschiedene Projekte von Lang involviert, so auch im aktuellen. "Mit Olivier Ker Ourio verbindet mich eine über zwanzigjährige Freundschaft", erklärt Thierry Lang, "wie bei Toots habe ich – als ich Olivier zum ersten Mal hörte – grosse Erfüllung empfunden. Von einer Mundharmonika geht eine unglaubliche Emotionalität aus. Wenn



Jazz 'N' More
8902 Urdorf
044/ 912 08 03
<https://jazznmore.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Magazines spéc. et de loisir
Tirage: 2'698
Parution: 6x/année



Page: 37
Surface: 57'511 mm²



Ordre: 1094163
N° de thème: 833.015
Référence: 89234193
Coupure Page: 2/2

sie dann noch von Olivier bespielt wird – die Art der Phrasierung –, berührt und fasziniert mich das. Unabhängig von der Besetzung trägt Olivier meine Melodien zu lyrischen Höhenflügen.“

Teil des musikalischen Universums

III In den letzten Jahren hat Thierry Lang primär mit Musikern zusammengearbeitet, die seine Auffassung teilen – oder mit anderen Worten: “Die Teil meines musikalischen Universums sind und die mit mir den Weg begehen. Dazu gehören beispielsweise Michel Legrands ehemaliger Posaunist Denis Leloup, der Bassist Mimmo Pisino, der Gitarrist Claude Schneider, der Schlagzeuger Luigi Galati oder der Perkussionist Andi Pupato, der mich auf den Albumtitel ‘Walk With Me’ gebracht hat.”

III Das Werk umfasst zehn Titel mit unterschiedlichen Geschichten. “Moby Dick” etwa versinnbildliche die Rufe von Walen und vermittele eine gewisse Melancholie. “Menu Du Jour” hingegen sei aus dem Leben gegriffen, widerspiegeln das Leben selbst, vermittele ein unmittelbares Gefühl: “Wenn ich mich richtig erinnere, habe ich das Stück vor einiger Zeit am späten Vormittag komponiert. Da war ich bestimmt hungrig.” Das Album ist Teil des von Thierry Lang ins Leben gerufenen Heritage Projects. Dieses hat zum Ziel, jene Musikerinnen und Musiker zu ehren, die den Jazz geschaffen haben, und jene, die ihn in die Zukunft tragen. “Unter dem Begriff ‘Jazz’ passieren inzwischen viele Dinge, die mit dem Jazz per se nicht mehr viel zu tun haben. Mit dem Heritage Project will ich mich auf das eigentliche Wesen des Jazz besinnen und auch meine künftigen Produktionen entsprechend ausrichten.”

Alles steht im Gleichgewicht

III Jedes einzelne Stück von “Walk With Me”

folgt dem Aufbau eines Gemäldes. Es wird von Musikern mitgestaltet, die sich auf derselben Leinwand bewegen. Im Gleichgewicht stehen dabei die Harmonie der Farben und deren Anordnung im Klangraum, das Tempo und das Thema. “Meine erfahrenen Mitmusiker bilden den roten Faden und tragen zur Erreichung des Gleichgewichts bei.” Dabei verfolgt Thierry Lang ein “vielleicht etwas gar starres Prinzip, indem ich den einzelnen Musikern die Rollen und die Anzahl der Impro-Parts zuweise. Ich denke viel über all diese Komponenten nach, bevor ich etwas aufnehme. Sind diese einmal definiert, kommt eine Kursänderung nicht mehr infrage.”

III “Walk With Me” ist eine von vielen Etappen in Langs Biographie. Die nächsten sind bereits am Horizont sichtbar, etwa eine Piano-solo-Aufnahme oder eine neulich realisierte Aufnahme mit einem Streichquartett und dem französischen Saxophonisten Stéphane Guillaume, deren Publikation in der zweiten Hälfte 2024 vorgesehen ist. ■



THIERRY LANG

Walk With Me – Heritage Project Vol. 2

Thierry Lang (comp, p), Olivier Ker Ourio (harm),

Denis Leloup (tb), Mimmo Pisino (b), Claude Schneider (g),

Luigi Galati (dr), Andi Pupato (perc)

(CD – Universal)

KONZERT

16.09., 20:00 Uhr, Théâtre Equilibre, Fribourg

The Art Of Melody, mit Thierry Lang,

Emmanuel Fratianni, David Linx

und dem Orchestre de Chambre Fribourgeois

www.thierrylang.ch