

La Concordia joue avec Gaëtan

VÉTROZ Le chanteur romand préféré des enfants s'associe à la fanfare pour une tournée anniversaire.

PAR SARAH.WICKY@LENOUVELLISTE.CH

C'est la nouvelle idole de nos chères têtes blondes. En sept albums, Gaëtan s'est imposé comme une référence de la chanson francophone pour enfants. Pour les dix ans des «Chocottes», son disque culte, il s'est offert une tournée cette année avec son iconique ukulélé et n'hésite pas à faire «des pas de côté». Comme dimanche avec la fanfare La Concordia de Vétroz. Pour les 50 ans de son école de musique, l'ensemble de cuivres dirigé par Bertrand Moren cherchait un projet inédit. Son président Fabien Décaillet, papa de trois enfants en bas âge, a pensé naturellement à Gaëtan. «On l'a découvert en famille. La musique est vraiment très bien écrite.» Les premiers contacts remontent à janvier 2021. Mais le Co-

vid passe par là et repousse la rencontre. Sans entamer l'enthousiasme du chanteur romand.

Hors des sentiers battus

«J'ai un peu foncé là-dedans tête baissée», confie-t-il à la veille de retrouver les 50 musiciens pour une répétition en Valais. «Le courant a tout de suite passé. C'est un projet hyperfestif qui me fait prendre d'autres chemins. Ça me plaît beaucoup!» Si Gaëtan a sélectionné la vingtaine de titres qui seront joués dimanche à la salle de Bresse, c'est le chef Bertrand Moren qui a écrit tous les arrangements. Car les chansons ne sont pas destinées initialement à être interprétées par une fanfare. «C'est du boulot mais c'est mon job», confesse le Vétrozain qui s'est pris au jeu.

Des arrangements maison

«Bertrand est un arrangeur hors pair, sans lui on n'aurait jamais pu mener à bien un tel projet», reconnaît le président de la société qui a réussi à boucler le financement. Et Fabien Décaillet de lancer un coup de chapeau à tous les musiciens, des plus jeunes aux plus capés. «Ils se sont montrés flexibles et efficaces.» Dans les rangs de la Concordia, l'enthousiasme est palpable, commente le président, lui-même joueur d'euphonium. «On sent que les jeunes ont vraiment envie de faire cette tournée qui passera par de grandes salles comme les théâtres de l'Equilibre à Fribourg et de Beausobre à Morges.»

Vers un public nouveau

Des prestations qui détonnent dans un calendrier rythmé or-



Gaëtan n'avait encore jamais chanté avec des cuivres. Ce sera une première avec la Concordia de Vétroz. DR

dinairement par les concerts annuels, les festivals et les concours. «Ce genre de projets nous ouvre à de nouveaux horizons musicaux et nous permet de toucher un autre public», se réjouit Bertrand Moren, fier du dynamisme de son école comprenant une quarantaine d'élèves dès l'âge scolaire. «On est un peu l'orchestre de Gaëtan sur cette tournée», glisse-t-il amusé.

Gaëtan a déjà chanté avec des orchestres classiques comme l'Orchestre de la Suisse romande (OSR) mais jamais avec des formations de cuivres. «Ça sonne, c'est puissant. J'aime bien ces grandes formules qui me permettent d'appréhender mon répertoire sous un jour nouveau. Ça me fait évoluer!» Rendez-vous ce dimanche à Vétroz pour «choper la banane» en famille!



«Gaëtan complètement cuivré», avec la Concordia de Vétroz, dimanche 15 octobre à 17 heures à la salle de Bresse à Vétroz. Puis le 12 novembre à 17 heures au Théâtre de l'Equilibre à Fribourg et le 19 novembre à 17 heures à Beausobre, Morges. Infos et réservations: www.gaetan.ch ou www.concordiavetroz.ch

PUBLICITÉ



Antonietta und Antonio Castagno, Vétroz



Prémila Bourqui und Stéphane Luisier, Saillon

VÉTROZ OU SAILLON. ILS SONT PROVINS.

Comme le couple Castagno ou Stéphane et son apprentie Prémila, Provins rassemble des femmes et des hommes engagés qui partagent la même passion, celle de la vigne et du vin.



PROVINS
VALAIS