

À propos du spectacle

Éternel maladroit, faux distrait, tendre pitre, Pierre Richard nous invite dans son nouveau spectacle à vivre un moment privilégié dans lequel il nous partage à cœur ouvert sa vie passionnée et passionnante.

Un certain grand blond

On a longtemps cru qu'il n'y avait qu'un seul Pierre Richard. Encore aujourd'hui, prononcer son nom engendre chez de nombreux spectateurs des souvenirs émus de comédies populaires où la figure excentrique et familière qu'il dessina de film en film déclenche instantanément le rire.

Depuis des décennies, Pierre Richard a su dessiner le corps d'un personnage en déséquilibre constant, parfois désarticulé, à la gestuelle précise, souple et élégante, chutant pour se relever parfois instantanément, un corps mis en danger qu'on a l'impression que rien ne peut atteindre, luttant souvent contre la matière. Qu'il soit debout, immobile, oscillant maladroitement, gêné ou animé d'un jeu de jambes inventif, il est en toutes circonstances le descendant d'une lignée de burlesques de cinéma, un cousin d'Harpo Marx, au visage aussi expressif, qui accélérerait le débit d'une parole étonnée plutôt que muette.

Tout est question de rythme dans l'évolution de son corps de cinéma, une immobilité entraînant une accélération ou une rupture, entre autres fulgurances comiques.



Le Point Commun

se réjouit de vous accueillir avant et après le spectacle!

Le théâtre est en ligne!

Retrouvez nous sur les [réseaux sociaux](#) pour en découvrir davantage sur notre programmation et leurs coulisses.
@equilibre-nuithonie

Théâtre | Humour | Icône



Equilibre-Nuithonie



Je suis là mais je ne suis pas là

Pierre Richard

[plus d'infos](#)

23 janvier 2024

à 20h00

durée: 1h20

à Equilibre

Pl. Jean Tinguely 1, Fribourg

Prochainement

31 janvier 2024

Tout ça, pour ça

Antonio Troilo

Un seul-en-scène en quête de sens,
teinté de poésie, d'humour et de cruauté.

à Nuithonie
plus d'infos



3 & 4 mai 2024

Occident

Rémi De Vos

mise en scène Nicolas Rossier

Une mise en parallèle sans
concession de la décomposition
du couple et des valeurs
de notre société.

à Nuithonie
plus d'infos

Edouard Baer a besoin de vous!

Appel à talents pour
la représentation
Journal d'Édouard Baer
à Fribourg,
le 8 mai à Equilibre!



Vous aimeriez chanter une chanson, danser,
raconter une histoire, parler de votre passion ou partager
un loisir insolite... en solo ou en groupe, quel que soit votre âge...
Une seule contrainte, une prestation de maximum 3 minutes.

> Envoyez-nous votre proposition,
par écrit ou au format vidéo, jusqu'au 9 février.
Uniquement par mail à programmation@equilibre-nuithonie.ch

Information importante:
Il faut être disponible le 7 mai (auditions)
et le 8 mai (répétitions et représentation).


Equilibre-Nuithonie