

A propos du spectacle

«C'est un spectacle qui ressemble à la Louisiane, à l'Italie... Il y a des personnages dedans, des jeunes, des vieux, des gentils-comme-tout, des cinglés, des optimistes et des foutus. Des héros et des ordures... Des gens. Tous différents et tous réunis pour Un soir de gala. Leur point commun, c'est que c'est moi qui les joue. A capella. Après avoir fait le tour de mon nombril dans mon précédent spectacle, j'ai décidé de tourner un peu autour des vôtres... si ça chatouille, tant mieux.» Vincent Dedienne

Vincent Dedienne

Formé à la Comédie de Saint-Etienne, passionné aussi bien par le théâtre classique que par le one-man-show, ce jeune acteur est le point de rencontre entre ces deux univers. Vincent Dedienne se confronte d'abord sur scène aux textes de Molière et Victor Hugo (*Le roi s'amuse avec Denis Lavant*), puis il adapte et joue Hervé Guibert (*Mais tous les ciels sont beaux*). Il est également l'un des rôles principaux de la pièce *Je marche dans la nuit sur un chemin mauvais* d'Ahmed Madani.

Il présente en 2014 son premier-seul-en-scène *S'il se passe quelque chose* pour lequel il remporte en 2017 le Molière de l'humour. Il poursuit sur scène dans la pièce de Marivaux *Le Jeu de l'amour et du hasard* mise en scène par Catherine Hiegel (Globe de Cristal 2019 du meilleur acteur) et dans *Ervart ou les derniers jours de Frédéric Nietzsche* de Laurent Fréchuret. En 2020, il propose avec Catherine Frot un cadavre exquis intitulé *La carpe et le lapin* au Théâtre de la Porte St-Martin. Dès 2014, il écrit aussi des chroniques pour la télévision (*Le Supplément* de Canal+), *la matinale* de France Inter puis *Quotidien* sur TMC.

Côté cinéma, après un court-métrage en 2017 co-écrit avec Mikael Buch (*Médée*) où il jouait aux côtés de Nathalie Baye, il tourne dans plusieurs longs-métrages : *La fête des mères* de Marie-Castille Mention-Schaar avec Nicole Garcia et Clotilde Courau, *Premières vacances* de Patrick Cassir avec Camille Cottin et Camille Chamoux, *Parents d'élèves* de Noémie Saglio avec Camélia Jordana, *L'étreinte* de Ludovic Bergery avec Emmanuelle Béart, *Terrible Jungle* de Hugo Benamozig et David Caviglioli avec Catherine Deneuve. On l'a vu récemment au cinéma avec Catherine Frot (*Fine Fleur*), Noémie Merkant et Soko (*A good man*) ou Stacy Martin (*I Love Greece*).

Depuis 2021, Vincent Dedienne est de retour avec son deuxième seul-en-scène, *Un soir de gala*, pour lequel il remporte également un Molière de l'humour, en 2022. Il incarne actuellement l'un des personnages principaux dans la série *Les Amateurs* sur Disney+ au côté de François Damiens.

Théâtre | Humour | Portraits



Un soir de Gala

Vincent Dedienne

mardi 5 mars à 20h

durée: 1h30

à Equilibre

Pl. Jean Tinguely 1, Fribourg

Prochainement



musique / samedi 23 mars

Katia Guerreiro

La fadiste Katia Guerreiro a conquis les scènes internationales par sa personnalité, sa voix et sa fidélité à l'esprit intimiste de ce courant musical. Elle incarne la voie originelle du fado et on la compare souvent à la légendaire Amalia Rodrigues.

à **Equilibre**
plus d'infos

musique / jeudi 28 mars

Coline Rio

avec **Léonard Ducry**
en première partie

à **Nuithonie**
plus d'infos



théâtre / jeudi 18 avril

Istiqlal

Leïla ne connaît pas l'arabe, la langue de sa mère. Cette dernière refuse de lui apprendre alors Leïla s'interroge, elle veut accéder à son histoire retenue par les silences maternels... Une pièce drôle, engagée et bouleversante!

à **Equilibre**
plus d'infos



Musique Évènement

je 26 sep à Equilibre



Ibrahim Maalouf & the Trumpets of Michel-Ange



Equilibre-Nuithonie

Equilibre et Nuithonie sont **deux théâtres distincts.**
Merci de vérifier le lieu et l'heure de votre représentation.



Le Point Commun
se réjouit de vous accueillir
avant et après le spectacle!

Le théâtre est en ligne!

Retrouvez nous sur
les réseaux sociaux pour
en découvrir davantage sur
notre programmation et leurs coulisses.
@equilibre-nuithonie