

déconseillé aux moins de 15 ans



La vie est une fête

Les Chiens de Navarre
Jean-Christophe Meurisse

je 14 & ve 15 nov / 20h
durée : 1h40

à Nuithonie
Rue du Centre 7, Villars-sur-Glâne

En bref

Les Chiens sont à nouveau lâchés. Jean-Christophe Meurisse et sa meute de foutraques nous internent dans la violence ordinaire des urgences psychiatriques d'un hôpital au bord du gouffre. On y croise tout ce que le dérèglement de la civilisation produit, de l'extrême droite décomplexée aux Gilets jaunes, de la démagogie à la langue de bois, des diktats de la beauté et du jeunisme à ceux de la compétitivité. Poussant les névroses jusqu'à la parodie, les comédiens se lâchent, maîtres de leur grain de folie dans l'improvisation. Ça secoue, ça pince sans rire (ou avec), c'est délirant, bref : ça fait un bien fou!

Le service des urgences psychiatriques est l'un des rares endroits à recevoir quiconque à toute heure sans exception d'âge, de sexe, de pays. Un lieu de vie extrêmement palpable pour une sortie de route. Un sas d'humanité.

Jean-Christophe Meurisse

distribution

mise en scène Jean-Christophe Meurisse
collaboration artistique Amélie Philippe
interprétation Delphine Baril, Lula Hugot, Charlotte Laemmel, Anthony Paliotti, Gaëtan Peau, Nicolas Baisin (en alternance avec Ivandros Serodios), Fred Tousch
figurant-e-s **Fribourg** Amanda Kono, Alexandrine Bouquet, Estelle Terry, Loïc Remy, Malcolm Haessig, François Gottofrey, Noé Jorand, Zoé Vuilleumier, Valérie Ugolini
scénographie et décors François Gauthier-Lafaye
régie générale, plateau Nicolas Guellier
création et régie lumière Stéphane Lebaleur
création et régie son Pierre Routin
création et régie costumes Sophie Rossignol
machiniste Anouck Dubuisson
chorégraphie Jérémy Braitbart
direction de production Antoine Blesson
administration de production Jason Abajo
chargée de production Marianne Mouzet
chargé de figuration Alexandra Pradier-Bayle

production Les Chiens de Navarre
coproduction Les Nuits de Fourvière – Festival international de la Métropole de Lyon; La Villette – Paris; MC2: Maison de la Culture de Grenoble; Le Volcan scène nationale du Havre; TAP – Théâtre Auditorium de Poitiers; Teatros del Canal – Madrid; Le Quartz scène nationale de Brest; MC93 – Maison de la Culture de Seine-Saint-Denis; La Rose des Vents scène nationale de Villeneuve-d'Ascq; Scène nationale Carré- Colonnes – Bordeaux Métropole; Les Salins scène nationale de Martigues; Le Manège scène nationale de Maubeuge; Château Rouge scène conventionnée d'Annemasse; La Comète scène nationale de Châlons-en-Champagne; L'Onde Théâtre Centre d'art de Vélizy-Villacoublay
soutiens Théâtre des Bouffes du Nord, Ferme du Buisson scène nationale de Marne-la-Vallée, La Maison des Arts de Créteil
avec l'aide à la création Région Île-de-France
©Philippe Lebruman