

Date: 25.01.2024

Tribune de Genève

Tribune de Genève
1204 Genève 8
022/ 322 40 00
<https://www.tdg.ch/>

Genre de média: Médias imprimés
Type de média: Presse jour./hebd.
Tirage: 23'833
Parution: 6x/semaine



Page: 23
Surface: 62'249 mm²



Ordre: 3003229
N° de thème: 833.014

Référence: 90725034
Couverture Page: 1/2

Théâtre de Carouge



Huit comédiens fraîchement diplômés des écoles de théâtre romandes explosent en faisant leur un classique de 1833. LAUREN PASCHE

Un pur concentré de romantisme

Laissez-vous éblouir par l'ode à la jeunesse qu'est «Fantasio», une production du Théâtre Kléber-Méleau sur laquelle se sont penchées les meilleures fées.

Katia Berger

Le triomphe a clairement de qui tenir. Pensez seulement: le souffle de Musset, la facétie d'Omar Porras, la virtuosité de Laurent Natrella, ajoutés à la griserie de jeunes comédiens à qui ont été légués ces jouets en or. Le spectacle en tournée de «Fantasio» ne pourra que mettre tout le monde d'accord: on assiste avec lui à un éblouissant «moment de théâtre», selon l'expression fétiche de Jean Liermier, directeur du Carouge qui coproduit cette splendeur.

Alfred de Musset a à peine 23 ans quand sa plume donne des ailes à son héros congénère, et comme lui désenchanté. Porras et Natrella ont beau être dans la force de l'âge, tous deux rêvent de confronter la jeunesse d'aujourd'hui aux classiques d'hier, puis de magnifier les étincelles nées du frottement. Pédagogues éclairés, ils fomentent le projet en 2022, alors que le second, ancien sociétaire de la Comédie-Française, reprend sous la houlette du premier un mémorable Scapin sur les planches du TKM. Aiguilloné, l'acteur sort son arsenal de metteur en scène.

L'impétuosité d'une promesse

Quant aux huit vingtenaires retenus pour cracher leur flamme, ils sont tous récemment issus de