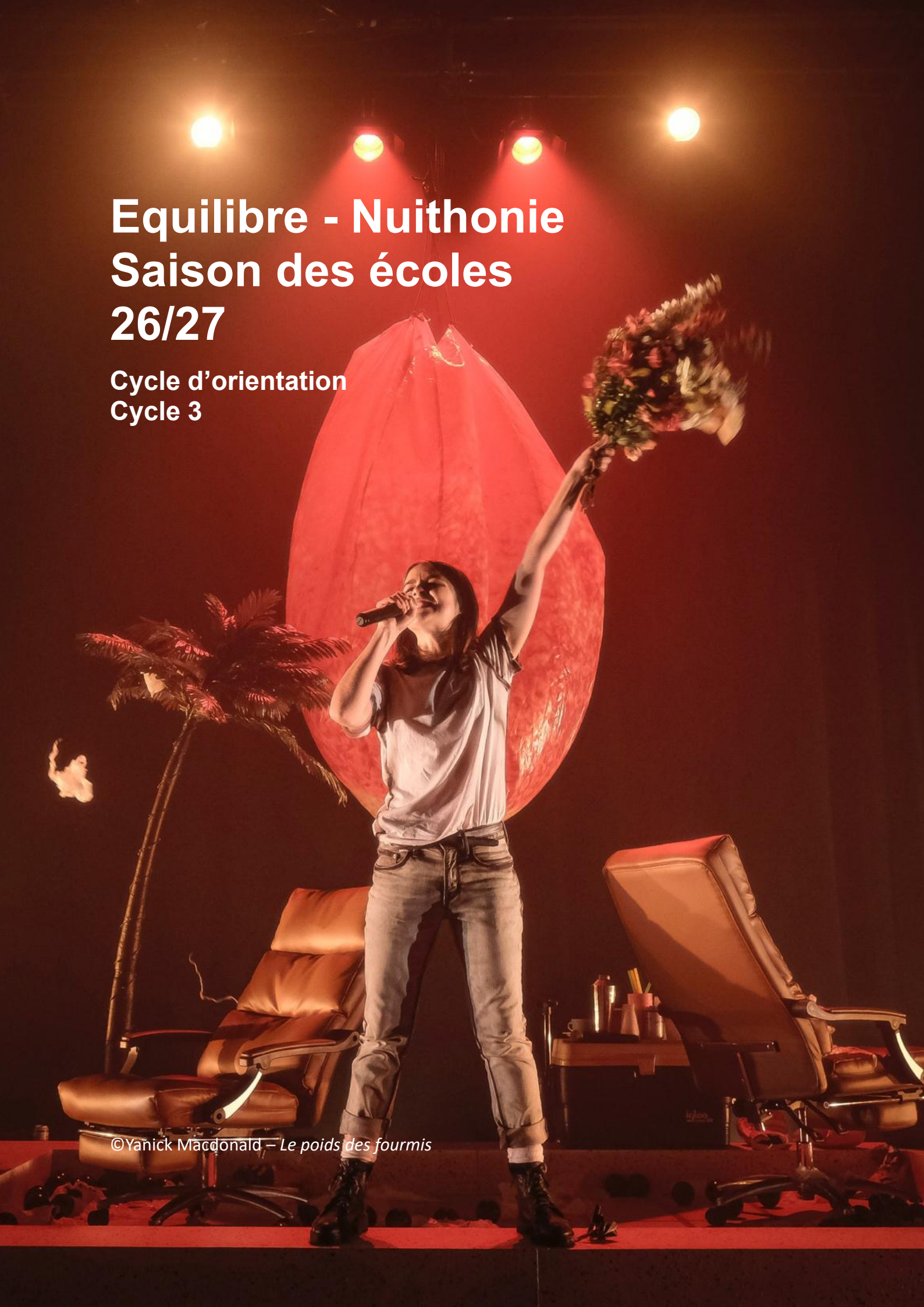


Equilibre - Nuithonie

Saison des écoles

26/27

Cycle d'orientation
Cycle 3



©Yanick Macdonald – *Le poids des fourmis*

Fondation Equilibre Nuithonie

La Fondation Equilibre-Nuithonie est composée à la fois d'un théâtre d'accueil et d'un centre de création basés dans le canton de Fribourg. Elle s'articule autour de trois salles dont les capacités sont de 681, 446 et 107 places, de trois studios de répétition, d'un espace d'exposition et de deux ateliers. Elle a pour mission de programmer une saison d'accueil nationale et internationale, tout en soutenant la création théâtrale et chorégraphique régionale et nationale. Equilibre et Nuithonie présentent les arts de la scène dans toute leur diversité : théâtre, danse, musique, opéra, chanson, nouveau cirque, théâtre jeune public, etc.

Les jeunes spectateurs sont un public curieux et exigeant. Grands consommateurs de culture, ils affinent leur regard et leurs goûts au fil des ans. C'est pourquoi il est essentiel, pour la Fondation Equilibre et Nuithonie, de leur faire découvrir le spectacle vivant dès leur plus jeune âge et de programmer des spectacles qui leur sont spécialement destinés.

En partenariat avec Culture & École (programme de sensibilisation et d'accès à la culture pour les élèves de la scolarité obligatoire du canton de Fribourg), la Fondation propose des spectacles jeune public dont des représentations en journée sont exclusivement réservées aux élèves du 1er au 11e degré Harmos.



Fondation Equilibre-Nuithonie

CP 139

1752 Villars-sur-Glâne

+41 (0)26 407 51 41

www.equilibre-nuithonie.ch



© Cie L'Efrangeté

mise en scène Sylviane Tille
interprétation Céline Cesa, Vincent Rime

Cie L'Efrangeté

Au commencement, ça ressemble à une promesse, celle d'une liberté nouvelle, grisante, presque magique. À 12 ans, une adolescente reçoit son premier téléphone. Une fenêtre s'ouvre sur son monde, ses amis, ses désirs. Elle rit, découvre, s'émancipe. Mais très vite, le plaisir glisse vers le besoin. Le geste devient réflexe, puis nécessité, et l'euphorie fait place à la mécanique insidieuse de l'addiction. Et tandis qu'elle délaisse ce qui autrefois la faisait vibrer, lire, dessiner, rêver, les likes rassurent, les notifications oppressent et le scroll anesthésie.

Entre rires et malaise, la metteure en scène Sylviane Tille dénonce une dépendance contemporaine, dans une création qui parle à tous les âges, et qui donne envie de lever les yeux de son écran.

Représentations scolaires à Nuithonie Vendredi 22 janvier à 14h Mardi 26 janvier à 10h et 14h Mercredi 27 janvier à 10h Jeudi 28 janvier à 10h et 14h Vendredi 29 janvier à 10h et 14h Niveau Harnos 9-10H Jauge 105 places Durée en création		
Tarifs	Par représentation	Par spectateur
Avec bon Culture & École	1'260.-	12.-
Sans bon Culture & École	1'785.-	17.-
Réservations : www.cultureetecole.ch		



©Yanick Macdonald

Texte David Paquet
Mise en scène Philippe Cyr
Interprétation Nathalie Claude (en cours de remplacement), Gaétan Nadeau, Tiffany Montambault et Gabriel Szabo

Le poids des fourmis

de David Paquet / mise en scène Philippe Cyr

«Croire que je peux changer le monde me donne envie d'en faire partie» : Jeanne et Olivier portent à leur manière le poids d'un monde vacillant. Elle vandalise des publicités, lui fantasme une génération sacrifiée. Lorsqu'une élection scolaire est lancée dans le cadre d'une semaine du futur sous-financée, un espoir surgit : agir, enfin. Tous deux se lancent dans une campagne aussi fougueuse qu'absurde, entre discours enflammés, actions clandestines et alliances douteuses. Dans cette satire politique débridée, *Le poids des fourmis* ausculte nos angoisses contemporaines, nos élans de résistance et les dérives du pouvoir. Une pièce aussi caustique qu'exubérante, qui interroge notre capacité à peser sur le monde et la responsabilité qui l'accompagne.

Teaser: <https://www.youtube.com/watch?v=uAE9pop5g2Q>

Représentation scolaire à Nuithonie		
Jeudi 4 mars à 14h		
Niveau Harmos 11H	Jauge 300 places	Durée 1h15
Tarifs	Par représentation	Par spectateur
Avec bon Culture & École	4'500.-	15.-
Sans bon Culture & École	6'720.-	22.40.-
Réservations : www.cultureetecole.ch		

Autour des spectacles : On joue ?!

Le Bureau Culture & École, en collaboration avec le Théâtre Équilibre-Nuithonie, le Théâtre des Osses, le CO de Jolimont et la Compagnie Théâtre Boréale, a développé **un atelier de sensibilisation et de préparation aux sorties culturelles au théâtre intitulé « On joue ?! ».**

Une phase pilote participative, menée cet hiver au CO de Jolimont, a permis de concevoir un module de deux périodes, spécialement **dédié aux élèves de 9H.**

Cet atelier propose une immersion dynamique à travers des extraits de pièces de théâtre, des jeux de rôle et une expérience au plus près du travail des comédiennes et comédiens. L'objectif est d'accompagner les élèves afin que chacune et chacun puisse, selon ses intérêts et ses connaissances des arts, s'engager dans une expérience collective enrichissante et respectueuse.

Depuis la rentrée 2025-26, cet atelier est disponible pour les classes de 9H du canton via le programme Culture & École.

Inscriptions : <https://cultureetecole.ch/fr/offers/show/1298>

Informations : compagnieboreale@gmail.com



Fondation Equilibre-Nuithonie

CP 139

1752 Villars-sur-Glâne

+41 (0)26 407 51 41

www.equilibre-nuithonie.ch

Informations pratiques

Réservations

et dossiers pédagogiques

directement sur www.cultureetecole.ch

Contacts

Lea Wattendorff

Responsable scolaires et actions
culturelles

+41 (0)26 407 51 56

lea.wattendorff@equilibre-nuithonie.ch

Marie Délèze (jusqu'au 31 août 2026)

marie.deleze@equilibre-nuithonie.ch

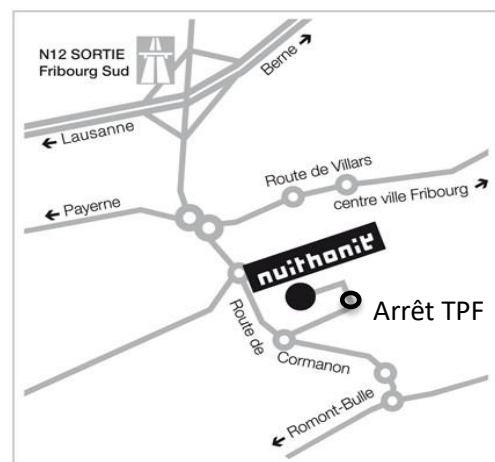
Pour toutes autres informations sur la plateforme Culture & École :
www.cultureetecole.ch

Accès Nuithonie

Rue du Centre 7, 1752 Villars-sur-Glâne

En transports publics : Bus numéro 5 direction
Villars-sur-Glâne, **arrêt Cormanon**

En voiture : Autoroute Lausanne – Berne, sortie
Fribourg Sud.



Accès Equilibre

Place Jean-Tinguely 1, 1700
Fribourg

Au centre-ville,
à 3 minutes de la gare CFF

